**Автор публикации:** Александрова Елена Емельяновна

Сызганка. Пермский край

**Тема**: Посуда. История глиняной посуды.

**Возрастная группа**: старший дошкольный возраст.

**Форма НОД**: технологии «путешествие по реке времени».

**Форма организации**: групповая.

**Средства**:

наглядные – демонстрационный материал – глиняная посуда,

мультимедийные – презентация (слайды Power Point).

**Цель**: закрепить первоначальные представления детей о глиняной посуде, познакомить с историей керамики.

**Задачи** образовательной программы:

Обучающие: познакомить детей с историей появления и развития глиняной посуды, расширить знания о разнообразии посуды, вызвать интерес к прошлому этих вещей.

Развивающие:

– способствовать развитию интереса у учащихся к изучению истории и окружающего мира, творческого мышления;

– развивать активную речь детей, формировать умение вести диалог с воспитателем и сверстниками.

Воспитательные:

– развивать социальные навыки: умение работать в группе, учитывать мнение партнера;

– формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и со взрослыми, становление самостоятельности.

**Ход НОД**

1. Обсуждение реального или вымышленного события (цель – включение детей в деятельность на личностно-значимом уровне):

*Ребята! Мы пришли к вам в гости не с пустыми руками, а приготовили для вас небольшой сюрприз. Приглашаем вас к столу.*

*Ой, как же так? Мы хотели вместе с вами попить чай, а кружки забыли. Что же делать? Ребята, может вы нам поможете? Мы сейчас вместе с вами превратимся в изобретателей, и сами себе изготовим кружки. Вам нужно найти подходящий материал для изготовления кружки и попробовать смастерить из него этот предмет посуды. Вот будет интересно, что же у вас и у меня получится?*

*А сейчас мы проверим, можно ли пить из данной кружки? Какой можно сделать вывод?*

2) Педагог создает проблемную ситуацию, эмоционально включает.

Педагог предлагает место, где дети могли бы выставить на всеобщее обозрение свои работы.

3) Сосредотачивают внимание, включаются в разговор, самостоятельно решают проблему, поставленную задачу.

4) Ищут, находят решение

Используют материалы, которые можно применить для изготовления кружки

Выставляют на всеобщее обозрение свои изделия

Проявляют изобретательность

Опробуют свои идеи

Тем самым осуществляется организация и настрой детей на познавательно-исследовательскую деятельность.

Опора на опыт детей, необходимый для «открытия нового знания», освоения нового способа, умения, выработка навыка

*А всегда ли посуда была такой, какая она сейчас?*

*Какой бывает посуда? А хотите узнать, когда какая посуда появилась, и из каких материалов ее делали?*

*Ребята, вы любите путешествовать? Тогда я предлагаю вам отправиться в путешествие по «реке времени». Да, именно по реке, оказывается, течет не только вода, но и время. Садимся поудобнее в наши скоростные лодки и – в путь.*

Таким образом, педагог задает вопросы, организует обсуждение, поощряет детей к высказыванию, стимулирует процесс мышления

Дети свободно располагаются в группе, заинтересованные дети присоединяются, отвечают на вопросы педагога

Проявление интереса и готовности к предстоящей деятельности

Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного и предметного материала

*Впереди видна остановка, интересно, как она называется?* («Древность»)

*Как вы думаете, а как древние люди изготавливали посуду? Удобно ли было ею пользоваться?*

*Первой посудой людям древнего мира служили большие плоские камни, раковины, черепа животных, скорлупа плодов. Постепенно человек научился делать посуду из материала, который находил в природе – дерева, камня, глины.*

*Керамика – искусство, древнее, как само человечество.*

*А изучение искусства мировой культуры непременно начинается с истории керамики. В отличие от металла, который со временем ржавеет, от дерева, которое может сгнить, глина хорошо сохраняется в течение многих тысячелетий. Археологи чаще всего находят именно глиняные черепки, глиняную посуду. Представляете, какой это важный материал?*

*Очень интересно, что и по сей день из глины делают множество предметов посуды.*

*Древние люди использовали необожженную глину с незапамятных времен. А первые обожженные сосуды были сделаны 10 тысяч лет до нашей эры – очень давно! Посуду украшали узорами с помощью отпечатков веревки. Со временем древние мастера научились отделять глину от вредных примесей и метод очистки с тех пор почти не изменился – современные гончары до сих пор неизменно пользуются технологиями, которым несколько тысяч лет!*

*Скажите, а кто знает, как называется этот предмет?* (Гончарный круг»)

Педагог задает вопросы, организует обсуждение, поощряет детей к высказыванию, стимулирует процесс мышления.

Выявление у детей «знания-незнания».

Создание ситуации выбора.

Выражают собственные суждения, принимают осознанные решения; принимают активное участие деятельности; дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым; интересуются причинно-следственными связями.

Педагог: *Время движется, а мы вместе с ним. Следующая наша остановка «старина».*

*Вы, ребята, знаете, что наши предки были очень трудолюбивы. Всё, что было необходимо для жизни, они делали своими руками.*

*Посмотрите, ребята, а что еще стоит на столе?* (Посуда)

*Из какого материала делали в старину посуду?* (Из глины)

*Наша хозяюшка приглашает вас к столу, попить чай.*

*Ребята, а какая посуда необходима для чаепития?*

*Кто хочет помочь приготовить мне чай, что для этого нужно?*

педагог эмоционально включает в действие вовлекает в слушание

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними

Результат: ребенок знает назначение кружки и умеет пользоваться ею

Владеет простейшими навыками самообслуживания

Педагог: *Отдохнули и снова в путь. Посмотрите, как волнуются остальные предметы. Мы приблизились к последней нашей остановке «Настоящее». Смотрите мы попали с вами в настоящий «Музей керамики»*

Педагог расставляет несколько кружек, разных по материалу. Дети рассматривают их, сравнивают.

*Как изменилась кружка по сравнению с древностью и со стариной?*

*Из каких материалов сейчас делают кружки?*

*А что можно сказать о прочности и о долговечности кружки?*

Педагог предоставляет возможность найти свой вариант ответа каждому ребенку

самостоятельные попытки детей решить игровую задачу

результат – умение делать выводы, умения анализировать объекты и обнаруживать у них существенные признаки, отличия

Умение выделять объект из множества других, рассматривают кружки, сравнивают, определяют, из какого материала они изготовлены

манипулируют ими, вступают в диалог;

аргументируют свой ответ (мыслительные способности)

Педагог: *Ребята, интересно, а как предмет посуды будут выглядеть в будущем? Попробуйте дома придумать и зарисовать глиняную посуду будущего.*

Обсуждение с детьми продолжения работы в разных формах самостоятельной деятельности со сверстниками, взрослыми. Обеспечение баланса инициативы и свободного выбора видов деятельности.